

SOPHIE KERAUDREN - HARTENBERGER

NÉE À FRÉJUS SAINT-RAPHAËL EN 1990, VIT ET TRAVAILLE À NANTES ET PARIS, FR.

FORMATION

2011 - 2016 DNSEP, ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS NANTES SAINT-NAZAIRE, FR.

PRIX, NOMINATIONS & BOURSES

2026 FINALISTE, PRIX TALENTS CONTEMPORAINS, FONDATION FRANÇOIS SCHNEIDER, 15e ED.

2022 PRIX THÉOPHILE SCHULER 2022, PRÉSELECTION, STRASBOURG, FR.

LAURÉATE, PRIX JEUNE PUBLIC 18e BIENNALE CRAC CHAMPIGNY-SUR-MARNE, FR.

2021 AIA, LAURÉATE, DRAC PAYS DE LA LOIRE, NANTES, FR.

NOMINÉE PRIX COGEDIM DE LA PREMIÈRE ŒUVRE, NANTES FR.

AIC, LAURÉATE, DRAC PAYS DE LA LOIRE, NANTES.

COMMANDES PUBLIQUES

2027 COMMANDE ARTISTIQUE ESPACE PUBLIC (RÉALISATION 2030), MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE NANTES, FR.

COLLECTIONS PUBLIQUES

2022 ARTHOTHÈQUE, ÉCOLE SUPÉRIEURE DE NANTES, SAINT-NAZAIRE, FR.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2024 INFINIMENT(S) III, GRAND HUIT ATELIERS BONUS, NANTES, FR.

2023 INFINIMENT(S) II, MAISON DES ARTS PLASTIQUES, CHAMPIGNY-SUR-MARNE, FR.

INFINIMENT(S), GALERIE MIRA, RDV ART LE VOYAGE À NANTES, FR.

DE MATERIA, LA GÂTERIE, CENTRE D'ART CONTEMPORAIN, LA ROCHE-SUR-YON.

BLOOMING#2, CLOÎTRE DES RÉCOLLETS, FRAC ALSACE, SAVERNE.

2022 BLOOMING, L'ARSENAL, RÉSIDENCE DE RECHERCHE EN LABORATOIRE, BESANÇON.

2021 NOIR COMME VÉNUS, MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE, LE VOYAGE À NANTES.

2018 STILL SNOWING ON VENUS, LABORATOIRE DE PLANÉTOLOGIE ET GÉOSCIENCES, NANTES.

IMMERSION/ FAHRENHEIT 620, MAISON AUDUBON, COUËRON, FRAC DES PAYS DE LA LOIRE.

MÉMOIRES MINÉRALES, FRAC DES PAYS DE LA LOIRE, SAINT-NAZAIRE.

2017 EXTRACTIONS PAYSAGÈRES, FRAC DES PAYS DE LA LOIRE, DERVAL.

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2026 INTERSTELLAR, RÉIMAGINER LA TERRE, HAB GALERIE, LE VOYAGE À NANTES, FR.

2025 NUIT BLANCHE 2025, PARIS, FR.

AAC#16, ART AU CENTRE, BELGIQUE, BE.

2024 ANATOMIE DU VIVANT, STEREOLOUX, NANTES, FR.

2023	ÉCLATS, L'ATELIER, NANTES, FR. 73E FESTIVAL, JEUNE CRÉATION, PARIS, FR.
2022	18E BIENNALE DU CRAC 2021, CHAMPIGNY-SUR-MARNE FR.
2021	DES MONDES, D'AILLEURS, RÉSIDENCE DE CRÉATION INTERNATIONALE ÉCOLE SUPÉRIEURE, BEAUX-ARTS DE BORDEAUX, FR.
2020	VOGUES#2, FORT DE VILLÈS-MARTIN, SAINT-NAZAIRE. FESTIVAL ELECTROPIXEL, PLATEFORME INTERMÉDIA, NANTES. LES UTOPIALES, CITÉ DES CONGRÈS, NANTES.
2016	EXPECTATION, ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE NANTES SAINT-NAZAIRE, COUËRON. MAISON ROSE, COLLECTIF OPEN-IT, NANTES.
2014	TURBULENCE, GALERIE DULCIE, NANTES.

RÉSIDENCES

2024	STEREOLUX, COLLABORATION CEISAM, UNIVERSITÉ / CNRS, NANTES, FR.
2023	ATELIERS BONUS, NANTES, FR.
2022	RÉSIDENCE LOINTAINS JARDINS · CLOÎTRE DES RÉCOLLETS, FRAC ALSACE, SAVERNE
2021	RÉSIDENCE DE RECHERCHE EN LABORATOIRE · L'ARSENAL, ELLIADD / ERCOS, DRAC BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ, BESANÇON, FR.
2020	LE PAVILLON, RÉSIDENCE DE CRÉATION INTERNATIONALE, ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE BORDEAUX, FR
2019	ATELIERS PCP, SAINT-NAZAIRE, FR.

WORKSHOPS

2026	LA MATIÈRE DANS TOUT SES ÉTATS, RÉSEAU D'ARTISTES PAYS DE LA LOIRE, VILLE DE NANTES
2025	LA MATIÈRE DANS TOUT SES ÉTATS, RÉSEAU D'ARTISTES PAYS DE LA LOIRE, VILLE DE NANTES
2023	WORKSHOP LOINTAINS JARDINS, CLOÎTRE DES RÉCOLLETS, FRAC ALSACE, SAVERNE
2022	CONFÉRENCE DE MATERIA, ISBA , BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ.
2021	WORKSHOP DE MATERIA, LABORATOIRE ELLIADD , BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ APPRÉHENDER L'INFINI, PLACE AU DESSIN#3, ÉCOLE DES BEAUX-ARTS NANTES SAINT-NAZAIRE
2020	LE CABINET DES MERVEILLES, LE GRAND CAFÉ, SAINT-NAZAIRE
2019	PLACE AU DESSIN#2, ÉCOLE DES BEAUX-ARTS NANTES SAINT-NAZAIRE
2018	DE L'INFINIMENT GRAND À L'INFINIMENT PETIT, UNE NOTION DU PAYSAGE, NANTES
2015	ATELIER CALDER, ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE NANTES SAINT-NAZAIRE

CATALOGUES

INTERSTELLAR, RÉ-IMAGINER LA TERRE, HAB GALERIE, NANTES, ÉD. 303 / LE VOYAGE À NANTES, JUILLET 2026

AAC#16 ANATOMIE DU VIVANT / LIFE · ART AU CENTRE, LIÈGE · MOUVEMENTS SANS TITRE, FÉVRIER-AVRIL 2025

73E FESTIVAL JEUNE CRÉATION · ESPACE NIEMEYER, PARIS, SEPTEMBRE 2023

INFINIMENT(S) · GALERIE MIRA, RDV ART LE VOYAGE À NANTES, CNAP, CENTRE NATIONAL DES ARTS PLASTIQUES, 2023

18E BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN, CATALOGUE, VILLE DE CHAMPIGNY-SUR-MARNE, MAISON DES ARTS PLASTIQUES, 2022

NOIR COMME VÉNUS · MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE, LE VOYAGE À NANTES, 10E ÉDITION

PRESSE

« À STEREOLUX, UNE EXPO INTRIGANTE QUI ALLIE ART, SCIENCE ET TECHNIQUE », OUEST-FRANCE, NOVEMBRE 2024

« ÉCLATS D'UNIVERS DE SOPHIE KERAUDREN-HARTENBERGER », ACTU-JURIDIQUE, NOVEMBRE 2023

« BLOOMING#2 », FRAC ALSACE JANVIER 2023

« BLOOMING#2 SOPHIE KERAUDREN-HARTENBERGER », CNAP JANVIER 2023

BAUMANN ELISE, « UNE EXPOSITION PLANANTE À LA CROISÉE DES MONDES », VILLE DE SAVERNE, JANVIER 2023

« RÉSIDENCE LOINTAINS JARDINS », FRAC ALSACE, SAVERNE, SEPTEMBRE–NOVEMBRE 2022

DIEZ ANNE-VIRGINIE, « BLOOMING#2 », FRAC ALSACE, 2023

« RÉSIDENCE ARTISTIQUE, LA MAIN PLURIELLE », LABORATOIRE ELLIADD, BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ, 2022

« 1 ARTISTE, 1 LABO, 1 ŒUVRE », UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ, 2022

PROUTEAU EVA, « LA VIE RÊVÉE DE VÉNUS », REVUE 303, N° JEUX, NOVEMBRE 2021

« CHÂTEAU D'ARSAC, L'ELLIPSE SPÉCULAIRE », BEAUX-ARTS MAGAZINE, AOÛT 2021

BELLETOISE QUENTIN, « NOIR COMME VÉNUS », GRABUGE MAG, JUILLET 2021

ARNAUDET DIDIER, « UN VOYAGE IMMOBILE », JUNK PAGE, DRAC NOUVELLE-AQUITAINE, JUILLET 2021

SOPHIE KERAUDREN-HARTENBERGER, « DES MONDES, D'AILLEURS », PARIS ART, JUIN–SEPTEMBRE 2021

« DES MONDES, D'AILLEURS », PARIS ART, 2021

PORTRAIT VIDÉO, LE PAVILLON, EBABX — ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE BORDEAUX, 2021

ENTRETIEN, FESTIVAL ÉLECTROPIXEL 10.1, POINT CONTEMPORAIN, OCTOBRE 2020

CLERC GUILLAUME, « LES FUTURS DE LA MATIÈRE », ARTAÏS, SEPTEMBRE 2020

BENOÎT GUILLAUME, SLASH PARIS, 2020

« STILL SNOWING ON VENUS », MP VITE, 2019

PESTEL ANTOINE, « EXPOSITION FAHRENHEIT 620 », 2019